



Créer et animer des formations interactives : principes, résultats de l'enquête et partage d'expérience

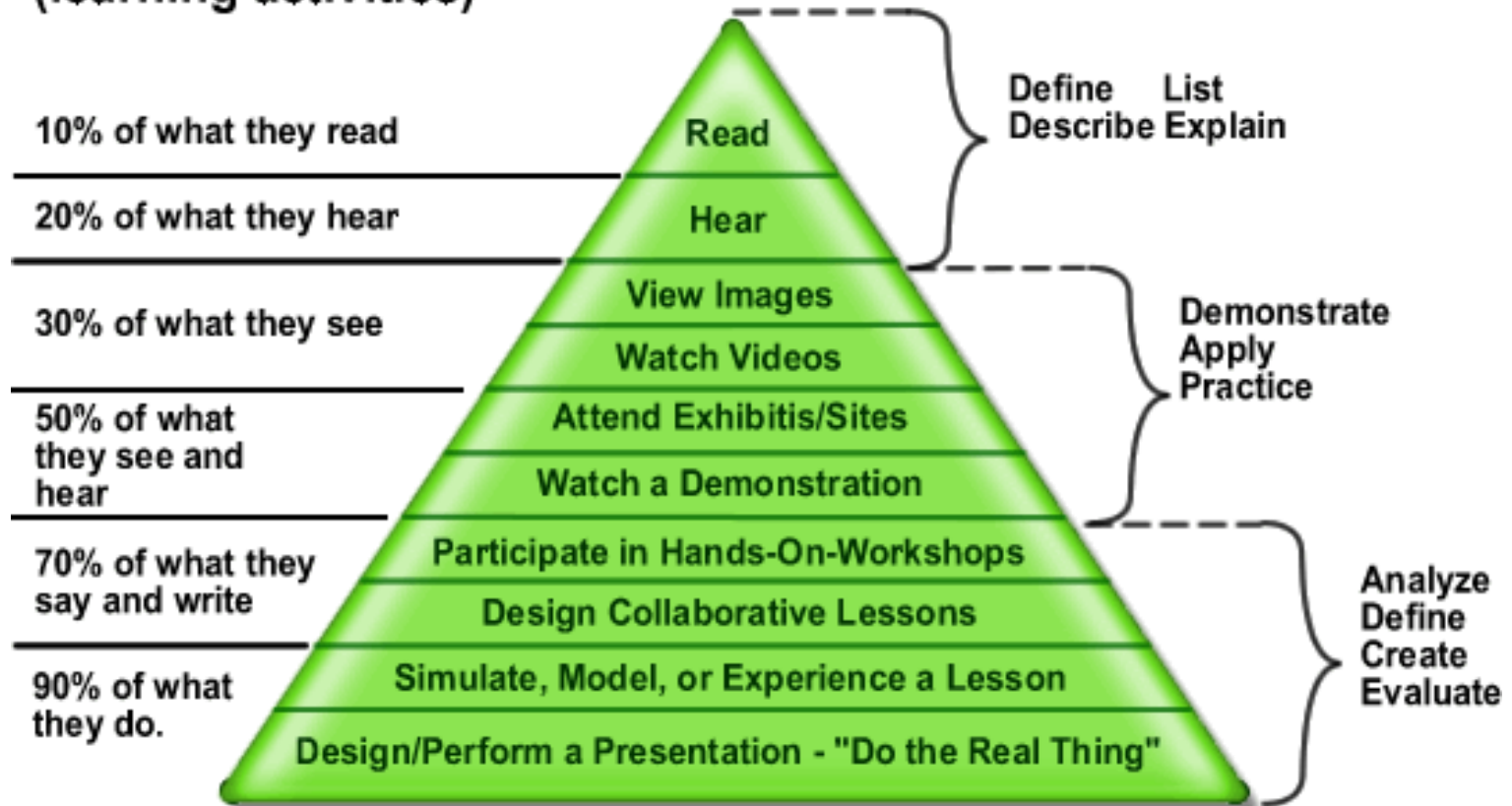
préparée pour la
rencontre SeHy du 15.09.2022
par P. DEPRET

BIRD, HEINRICH, oui bien sûr !
On connaît leurs pyramides
mais connaissiez-vous déjà
la pyramide de
l'appren
tissage
de
Edgar DALE ?

1900-1985

**People generally remember...
(learning activities)**

**People are able to...
(learning outcomes)**



E. DALE

- he intended to provide an intuitive model of the concreteness of various kinds of audiovisual media, has been widely misrepresented.
- Often referred to as the "Cone of Learning," it purports to inform viewers of **how much people remember based on how they encounter information.**

- However, Dale included **no numbers** and did **not base** his cone on **scientific research**, and he also warned readers not to take the cone too seriously.[\[8\]](#)
- The numbers originated from 1967, when a [Mobil oil company](#) employee, D.G. Treichler, published a non-scholarly article in Film and Audio-Visual Communications.[\[9\]](#)[\[10\]](#)

Vous souhaitez en savoir plus ?

La présentation intégrale est disponible dans la section membres du site.

Cette section est accessible pour les membres en ordre de cotisations.

Vous souhaitez devenir membre ?

Toutes les informations sont disponibles sur

<https://www.sehy.be/inscription>